

붙임2 강의 계획서

강 의 계 획 서

강좌명	통기타 초급	강사명	용미숙
강의요일	화요일	강의시간	19:00 ~ 21:00
강좌소개	악기의 특징을 이해하고 연주를 위한 기본 지식과 실기를 통해 연주 할 수 있다.		
수강생 준비사항	• 개인준비사항 : 악기 / 개인악보 파일 A4바인더 / 필기도구		
수강대상	12세 이상 ~ 누구나	필요기자재	강의용 보드(칠판)
강 의 내 용			
주 차	내 용		비 고
1주	1회	기타의 명칭 및 기호 알기 - 악기의 특징이해	
	2회	연주의 바른 자세와 탄현을 위한 방법 익히기	
2주	1회	기타에 이용되는 코드 및 운지에 대한 기본이론	
	2회	왼손의 역할 - 운지 자세와 운지법	
3주	1회	탄현을 위한 리듬의 이해 - 이론(박자,마디,음표)	
	2회	오른손의 역할 - 리듬스트로크의 기호 및 스트로크 방법익히기	
4주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 4분 음표 리듬 읽기 / 4비트	
	2회	1. 비트 및 코드익히기 - A + Esus4 코드 연주	
5주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 4분 음표 리듬 읽기 / 4비트	
	2회	2.비트 및 코드익히기 - A + E 코드 연주	
6주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 4분 음표 리듬 읽기	
	2회	3.비트 및 코드익히기 - A + E + E7 코드 연주	
7주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 8분 음표 리듬 읽기 / 8비트	
	2회	4.비트 및 코드익히기 - D + A7 코드 연주	
8주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 8분 음표 리듬 읽기 / 4 & 8비트	
	2회	5.비트 및 코드익히기 - A + E + E7 + D 코드 연주	

주 차	내 용		비 고
9주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 8분 음표 리듬 읽기 / 4 & 8비트	
	2회	6.비트 및 코드익히기 - A + E + E7 + B7 코드 연주	
10주	1회	[4/4박자 리듬스트로크] - 8분 음표 리듬 읽기 / 4 & 8비트	
	2회	7.비트 및 코드익히기 - G + C + Em + Am 코드 연주	
11주	1회	[4/3박자 리듬스트로크] - 3박 연주의 이해 이론	
	2회	1.왈츠의 이해 - 4/3박자와 8/6박자 연주의 이해	
12주	1회	[4/3박자 리듬스트로크] - 3박 연주의 이해 이론	
	2회	2.왈츠의 이해 - 리듬의 변형 / Dm + FM7코드 익히기	
13주	1회	[8/6박자 리듬스트로크] - 3박 연주의 리듬 구성	
	2회	3.왈츠의 이해 - 8/6박자의 곡 리듬 구성 및 연주	
14주	1회	박자와 비트, 리듬. 빠르기의 관계 정리 및 활용 - 이론	
	2회	선곡한 곡의 리듬 만들어 연주하기	
15주	1회	Slow비트의 이해 - 8 & 16 비트 익히기	
	2회	느린 비트 연주 - 가요연습곡 활용 (반복기호 및 음악기호적용)	
16주	1회	Slow비트의 이해 - 8 & 16 비트 연습곡 연주	
	2회	박자와 리듬구성 정리 및 연습곡 총 정리	